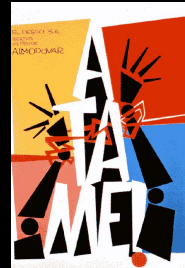




Es una película frívola, pero en el fondo es profunda y medita sobre la España de la post-dictadura. ¿En qué consiste la alegoría de la película? ¿Cómo figura Don Juan en esa alegoría? ¿Hay algún mensaje de la película?



Piso(s)



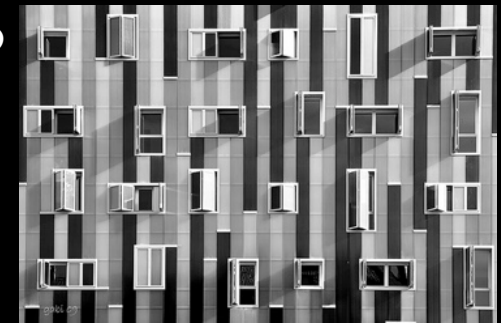
Metrópolis



Pueblo en ruinas



Manicomio



¿Quién es Marina, y qué simbolizan la metrópolis, su trabajo, su adicción, y su piso en relación a ella?

¿Quién es Ricky, y qué simbolizan el manicomio, su psicosis, su donjuanismo, la metrópolis y su pueblo en relación a él?